



قوة الايحاء Pg 2

صائد الذلايا السرطانية Pg 3

جائزة نوبل Pg 4-5 جائزة

الثقوب الزرقاء 6 Pg

وقود حيوى من نشارة الخشب Pg 6

كهوف ناسيلى " الجزء النانى " Pg 7

انقلاب المجال المغناطيسي Pg 7

روبونے طائر 8 Pg

مسابقة العدد Pg 8



بين النفس والجسد تكمن علاقة وطيدة، تستطيع النفس عبرها أن تبث افكارا معينة تحدد بها استجابات الجسد عاطفيا وعمليا

يعتمد الايحاء الذاتي على رسم أفكار وتصورات ومعتقدات في عقلنا الباطن، يتم ارسالها الى عقلنا الواعي ليقوم بتمثيلها وتحقيقها لنا. هذه الأفكار والمعتقدات توجه جسدنا وعقلنا الواعي الى تنفيذ الأهداف المبرمجة، وتحدد المشاعر التي تنطوي عليها

هل تذكر مثلا أن قلت لنفسك يجب أن أصحو غدا الساعة السادسة صباحا فوجدت نفسك حقا قد صحوت في هذا الوقت؟

حين يفكر شخص أنه ليس محبوبا، غير مرغوب
به في المجتمع ووجوده بين الناس يسبب له
السخرية والاستهزاء، فإن عقله الواعي سوف
يستجيب لهذه الايحاءات الذاتية وسيعمل على
تكوين مشاعر الخوف والخجل من المجتمع
وسيميل الفرد الى الانطواء والعزلة عن الآخرين
في المقابل، يمكننا ان نرك تأثيرا جيدا للايحاء
الذاتي عند شخص آخر، بدل أن يزرع افكارا
سلبية في نفسه ويتبنى نظرة سيئة لذاته، نراه
يقوم بتعزيز ثقته بنفسه ويزرع افكارا ايجابية
عنها. وبدل أن يفكر في عجزه وقلة حيلته
وضعف قدراته، يقوم بتقوية عزيمته، ويوحي

لذا حين يزرع الانسان افكارا في عقله، فإنه سيميل الى التصرف وفقا لها. وحين يؤمن بقدرته على تحقيق أهداف معينة مهما كانت صعبة او غريبة، فإن جسده وقواه كلها سوف تتكاتف من أجل تحقيقها

اذن، یمکننا ان نقول انہ حین نؤمن بشیء ونر اہ حقیقیا حتی لو لم یکن کذلك فإنہ سیصیر حقیقیا لا محالۃ

اجلس مع نفسك، كن هادئا متواصلا مع ذاتك، أغمض عينيك وأبلغ عقلك الباطني برسالات تود ارسالها الى عقلك الواعي كي يقوم بتحقيقها، قل مثلا إنك واثق من نفسك، واثق من قدراتك، تحب صفاتك التالية: ..... عددها، قل لنفسك إنك سوف تحاول، وسوف تحقق ما تريد في حال انزعاجك من بعض الصفات التي تحملها، قم بالاعتراف بها بدل انكارها، اذكرها

وقل لنفسك انك ستحاول التخلص منها وانك

ستحاول ان تكون افضل ما يمكن فان استوحيت الفشل فستفشل وان استوحيت المرض فستمرض وان استوحيت الجمال فانت جميل وان استوحيت الثقة فانت واثق الخطى وستمشي ملكا

افعلها الان ان ناقضت في نفسك كل ايحاء ذاتي سلبي كالفشل واستبدلته بالايحاء الذاتي الايجابي الجد والمثابرة وقول انا ناجح انا ناجح وبتكرار يومي ودائم كل يوم نصف ساعة فستنساق خلف النجاح بجدك وعلمك الجيد باذن الله والان انت قوي والايحاء الذاتي الايجابي اثمر داخل دوحة رياضة النفس عن سلبياتها وزرع اجمل زهرات الايجابية في كل ما تعيشه اليوم وغدا

طريقة الإيحاء الذاتي الإيجابي :

-1 اضطجع على سريرك وتمدد باسترخاء تام جدا.

-2 اكتفِى بضوء خافت . او اذا احببت ان تطفئ الانوار فاطفئها

-3 ولا بد ان تنسحب الى عالم خاص تماما ذو جو مادئ خالى من الضجيج

-4 وتحدث بهمسات وقل انا محبوب والناس طيبون والحياة ماهي إلا عبق جميل واصحابي يحبونني وما يفعلوه ما هو الا في مصلحتي وانا احب الكون احب الله احب وابتعد عن التسويف في قول سوف يحبونني اصحابي قل بثبات فعلا يحبونني وحتما هم يحبونني

-5 اجعل تفكيرك ايجابياً تماما خالي من اي تفكير سلبي تماما واذا وجدت نفسك تحتاج كل يوم الى ان تتخلص من إيحائاتك السلبية فاسرع واكمل طريقك الى الايحاء الايجابي وستصبح طموحا ونفسيتك عاليه في الهمم و في الحياة عامة وخاصة

التكرار بثقة شديدة من اسرار نجاح الايحاء الذاتي

امثلة لمجموعة من الرسائل التي يوحي بها الانسان لنفسه وتؤثر على عقله الباطن : أنا هادئ تماماً.

ذهبت كل اضطرابات وهمومي ... تزول الاضطرابات والذكريات الصعبة تدريجياً. ينخفض التوتر العصبي. يتدفق الدم محملاً بالصحة والنشاط والحيوية

لكل اجزاء جسمي ينصب الدفء في كل أنحاء جسمي .. كل شيء أزعجني وأهمني ذهب وانتهى .. أشعر بالراحة والهدوء ...

رأسي أصبح أصفى وأنقى ... سأحافظ على هدوئي في أي حال من الأحوال ... أستطيع التغلب على مرضي واي مشكلة تصادف

إني هادئ تماماً .

ومع الالحاح والتكرار يترسخ الايحاء في العقل الباطن ويتعامل مع هذه الرسائل على انها حقيقة مسلمة ويسعى لتنفيذها بكافة الطرق ومن الرسائل الرائعة التي ممكن ان نوحي بها لانفسنا :

انا احفظ القرآن الكريم بسهولة ويسر
انا احقق اهدافي اليومية بمنتهى النجاح
انا انسان قوي وناجح واتمتع بالثقة بالنفس
انا اقترب من الجنة كل يوم
انا سعيد بكل لحظة في حياتي
انا راضي بكل ما يأتي من ربي كله خير
الدعاء من وسائل التكرار التي تقنع العقل الباطن
وتؤثر فيه بشدة اذا دعوت ربي كثيرا وبإلحاح
يومي وفي كل صلاة بدعاء ما وليكن حفظ
القرآن الكريم فان العقل الباطن يتأثر بالدعاء
ويترسخ فيه ويقتنع بالفكرة ومع يقيني في
الاجابة من الله فان عقلي يساعدني في التنفيذ

طور باحثون في بوسطن بالولايات المتحدة تحليلا جديدا للدم يتميز بحساسية ودقة فائقتين بحيث يتمكن من الكشف عن خلية سرطانية واحدة وسط ملايين الخلايا السليمة.

وقد اخذ هذا التحليل الجديد طريقه الى التطبيق العملي اليومي بعد ان اعلنت الجهة التي طورته عن اتفاق مع شركة (جونسون اند جونسون)، احدى كبريات شركات

الصناعات الصحية، لتسويقه في الولايات المتحدة. كما اعلنت اربعة من المراكز الامريكية الكبرك لعلاج السرطان عن اطلاق دراسات باستخدام التحليل الجديد هذا العام.

ومن المعلوم ان وجود خلايا سرطانية في الدم يعني في الغالب ان ورما سرطانيا في مكان ما من الجسم قد بدأ بالانتشار، ولذا فإن تطوير تحليل يتمكن من الكشف المبكر عن وجود هذه الخلايا في الدم قد يحدث ثورة في كيفية علاج انواع كثيرة من السرطانات وخاصة سرطانات الثدي والبروستات والقولون والرئة.

وسيستخدم الاطباء التحليل الجديد اول الأمر لمحاولة التنبؤ بافضل سبل العلاج والكشف بسرعة عما اذا كان العلاج يؤتى اكله.

وقال الدكتور دانيل هابر، رئيس مركز الامراض السرطانية في مستشفى ماساشوستس العام ببوسطن واحد مخترعي التحليل الجديد، إنه يشبه التحاليل الاستئصالية الى حد بعيد من حيث فعاليته دون ان تكون له مخاطر هذا النوع من التحاليل، كما انه يوفر طريقة افضل لمتابعة حالات المرضى من طرق المسح الشعاعي والممغنط المستخدمة حاليا. ويؤمل ان يحل هذا التحليل محل الفحوص المسحية المستخدمة حاليا للكشف عن السرطانات كفحوص الثدي والقولون وغيرها.

يستخدم التحليل الجديد رقيقة تشبه الشريحة المختبرية العادية مغطاة بـ 78 الف عمود بالغ الصغر تشبه شعرات فرشاة الاسنان. وتكسى هذه الاعمدة باجسام مضادة تستقطب الخلايا السرطانية. وعندما يمرر الدم عبر هذه الرقيقة، تلتصق الخلايا السرطانية بالاعمدة بينما تفلت الخلايا السليمة. ويتمكن العلماء حينئذ من فحصها واحصائها

ويقول محمد تونر احد العلماء الذين ساهموا في تصميم الرقيقة التي يعتمد عليها التحليل إن الفحص يمكنه الكشف عن خلية سرطانية واحدة وسط ملايين الخلايا السلمة.

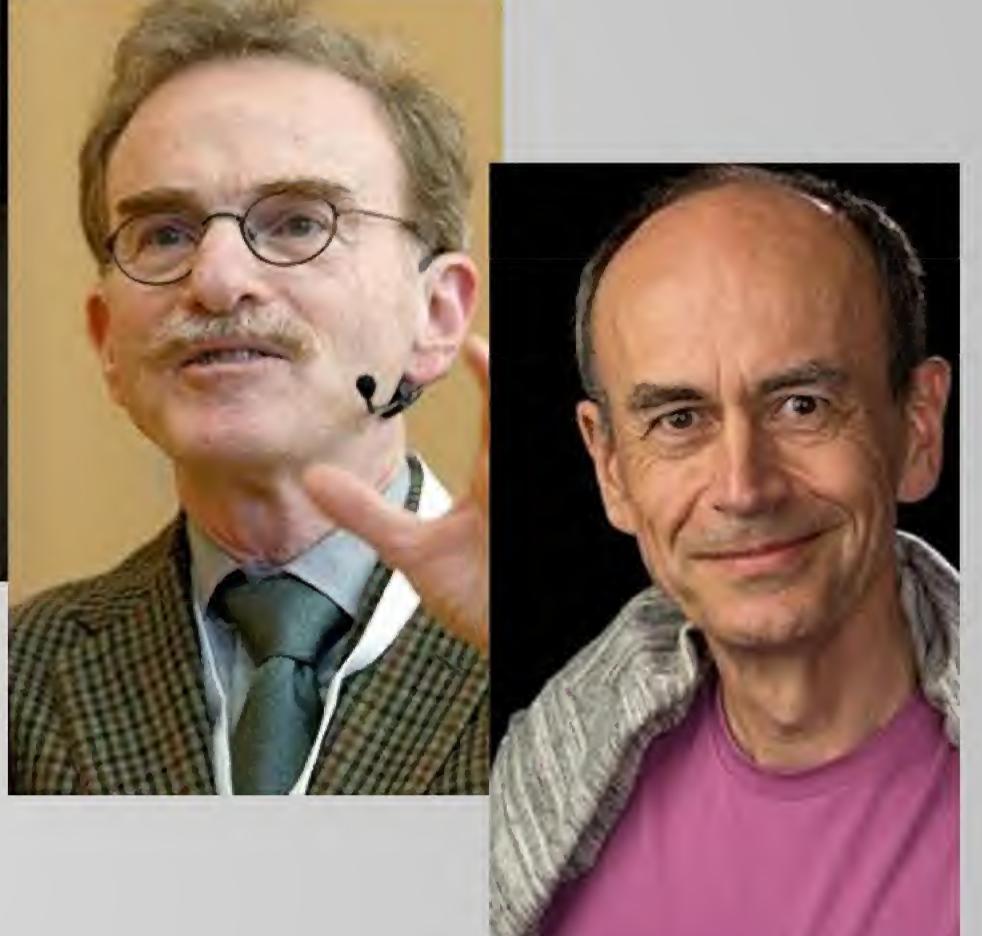
ويقوّل تونر إن العلماء تأكدوا من ذلك بمزج خلايا سرطانية مع نماذج من الدم ومن ثم العثور عليما بواسطة الفحص.

# جائرة توبل

الجائزة الأبرز سنوياً ''ميدالية ذهبية و شهادة و مبلغ من المال '' هي جائزة نوبل

تميزت هذا العام بأن معظم الجوائز ذهبت الي شخصين أو ثلاثة مناصفة بينهم و كانت الجوائز كالتالي :





#### نوبل للطب

النجاح في حل لغز من الغاز خلايا الجسم مما ساعد

في فهم المزيد عن امراض مثل السكري و التيتانوس

و توفير اجوبة علي امراض عصبية و مناعية للامريكيين جيمس روثمان و راندي شكمان و الالماني توماس سودهوف

# نوبل للكمياء

تطوير نماذج متعددة النطاقات للانظمة الكيميائية المعقدة

و هي التي يتم استخدامها في برامج الكمبيوتر لتوقع سير العمليات الكيميائية و هو مايسمح بالتوسع في الحد الاقصي بالمحفزات و الادوية

الامريكي النمساوي مارتن كاربلوس و الامريكي البريطاني مايكل ليفيت و الامريكي الاسرائيلي اربيه ورشيل



### نوبل للفيرباء

اعمال حول جسيم هيجز الذي يعتبر حجر الاساس للبنية الاساسية للمادة كما يعد اكتشافا نظريا لالية تسهم في فهمينا لاصل كتلة الجسيمات دون الذرية و هو ما يفيد في تفسير كيفية ان لبعض الجسيمات كتلة بينما اخري لا تتمتع بكتلة في محاولة لتفسير الحياة في الكون في محاولة لتفسير الحياة في الكون البلجيكي فرنسوا انغليرت و البريطاني بيتر هيجز



### نوبل للسلام

تدمير 57 الفطن من السلاح الكيميائي الفتاك مكان التكارفي النزع السلام الكرم الأحر

و كان لتكليفها لنزع السلاح الكيميائي للنظام السوري الاثر الاكبر في نيلها الجائزة

منظمة حظر الاسلحة الكيميائية



## أنوبل للاقتصاد

اعمال حول الاسواق المالية حيث وضعوا اسس المفهوم الحالي لاسعار الاصول الامريكيين يوجين فاما , لارس بيتر

هانسن و روبرت شیرر



تبقي الاشارة الي ان الجوائز تسلم في العشر من ديسمبر ذكري وفاة مؤسس الجائزة السويدي الفريد نوبل



هل هى المرة الاولى التى تسمع فيها هذا المصطلح؟!! كلنا نعرف الثقوب السوداء ... و لكن ما هى الثقوب الزرقاء؟ كما ان هناك فى الفضاء ثقوبا سوداء .. فهناك ايضًا فى البحار ثقوبا لكنها زرقاء!

الثقوب الزرقاء او كما يسمونها الكهوف العمودية

هى ثقوب توجد فى البحار تنتشر فى عدة مناطق منها استراليا فى منطقة تسمى الحاجز المرجانى الكبير (the Great Barrier Reef ) كما يوجد فى مصر فى البحر الاحمر.

تظهر الثقوب الزرقاء عادة شبه مستديرة و حوافها تكون حادة و سميت بهذا الاسم نظرا لان المياة عندها تكون باللون الازرق الداكن بينما تكون فيما حولها من مناطق اقل عمقا منها بكثير بلون ازرق فاتح.

الثقب الازرق الاکثر عمقا فی العالم ( عمقه ۲۰۲ متر ) یسمی بـ ( Dean's Blue Hole ) و یقع فی امریکا.

و هناك ثقب اخر تقريبا نصف هذا العمق يقدر عمقه من ۱۰۰ الی ۱۲۰ متر و قطره ما بين ۲۵ الی ۳۵ متر.

تكونت الثقوب الزرقاء اثناء العصر الجليدى عندما كان مستوى سطح البحر اقل ارتفاعا بمقدار ۱۰۰ متر مما هو عليه الان.

و سبب تكونها هو الامطار و عوامل التجوية الكيميائية ( chemical weathering ) التى تؤثر على التربة ( limestone ) و التى تم غمرها بالكامل بنهاية العصر الجليدى و التى تؤدى الى تأكل الجزء السفلى من التربة و من ثمّ انهيار السطح العلوى لتظهر على شكل ثقب كبير يغمره المياة.

معظم الثقوب الزرقاء تحوى مياة عذبة و مياة مالحة في نفس الوقت

و يسمى خط الالتقاء بينهما بـ The halocline

الجدير بالذكر انه سيتم دراسة هذا الجزء فى قسم الجيولوجيا فى السنة الثانية الفصل الدراسى الثانى تحت عنوان sinkhole .

#### وقود حيوى من نشارة الخشب

حتى الان كانت اكبر مشكلة تواجه العلماء في صناعة الوقود الحيوي هي مشكلة الوقت فهذه العملية قد تستغرق بضعة اسابيع لتحويل الغذاء الى وقود حيوي الان يتم استخدام الذرة و قصب السكر في انتاج هذا الوقودو لكن عند استخدام رقائق الخشب و نشارة الخشب في صناعة هذا الوقود سيكون لذلك عدة فواند اولها انه لن يكون على حساب نوع من انواع الغذاء سواء كان الذرة ام قصب السكر و ثانيا انه اكثر ربحية حيث ان هذا الخشب يتحول خلال ساعات الى وقود حيوى! و لكن كيف تم التغلب على مشكلة الوقت؟ كانت مشكلة الوقت هي عنق الزجاجة في هذه الصناعة قبل اكتشاف انزيم معين قام باكتشافه مجموعة من الاساتذه بالجامعة النرويجية للعلوم و التكنولوجيا و يقوم هذا الانزيم بعمل خدوش فوق سطح الخشب ليمكن باقي الانزيمات من الدخول الى السكر الموجود داخل الخشب و تحويله الى وقود حيوي و بشبيه بسيط فان هذا الانزيم يطلق رصاصات من الاوكسجين على سطح الخشب ليقوم بعمل فتحات و ثقوب على هذا السطح

#### گھوف-تاسیلی «اجزء الثانی»

يوكنك قراءة الجزء اللول من كموف تاسيلى فى العدد الثالث من مجلة science up to date او بزيارة صفحتنا نقوش مدهشة بحق مل بالفعل من رسمها كانوا فضائيين!! ام مى حضارة قديمة!!

لقد قدر جويع الخبراء عور تلك الرسوم والنقوش بأكثر من عشرين ألف سنة !! ... أي خيال محموم وقف منذ ُ مائتي قرن كي يسكب على جدران تلك الكموف أسراره الخارقة ؟ .. أي عبقرية في فجر التاريخ آثرت أن تترك الرمح كي ترسم رسوما ُ تسبق عصرها بعشرين ألف سنة ؟ ... ولئي غرض ؟ .

هناك ثلاث اجابات على هذا السؤال وثلاث حلول :

- زيارة من مخلوقات من كوكب آخر .
- رسور قار بها احد الرجال الناجسين من قارة اطلانطس في حالة وجودها فعلياً.
  - رسومات من حضارة قديمة كانت موجودة على اللرض .

بالنسبة للاحتمال الاول : وهو زيارة من مخلوقات أخرى ولكن ونظرا ولن كان وارد ولكن بنسبة ضعيفة لاتتعدى 5% لضعف هذا الاحتمال وان كان وارد ولكن بنسبة ضعيفة لاتتعدى والسبب واضح فلو كانت لديهم هذه التكنولوجيا الهائلة منذ عشرون قرنا والتي اتاحت لهم التنقل عبر الفضاء فلماذا لم تتكرر هذه الزيارة حتى الان فهثل هذا الحدث لليجب ان يتكرر فانت لاتكتشف كل يوم كوكبا حي وبالتأكيد تضاعفت تكنولوجيتهم مئات المرات حتى الان .

الاحتمال الثاني والثالث : نظرا ً لتشابه الاحتمالين فسوف أحاول ان أتناولهم معا ً فبالنسبة للتفسير الأول الذي يتناول انها حضارة كانت سابقة من عصور قبل التأريخ وهي التي رسمت كهوف تاسيلي فهذا امر وارد والسبب : لايوجد مانع لوجود حضاره مندثره لأمر من الأمور .

نعلم جويعاً عن قارة اطلانطس التي ذكرت لاول ورة على لسان الفيلسوف العظيم افلاطون وهو في أحدى زيارته لوصر التقى بعض الكهنة الوصريون اللذين اخبروه باور انهم تلقوا ون اجدادهم ون ألنلاف السنين .

انه كانت هناك قارة عظيمة خلف اعودة هرقل ( خلف جبل طارق ) وبلغ التقدم فيها الى درجة كبيرة ووذهلة من التطور ولكن القارة اختفت لسبب ما قد يكون فيضاً او كارثة بيئية او بسبب الحرب لا احد يعلم السبب على وجه التحديد .

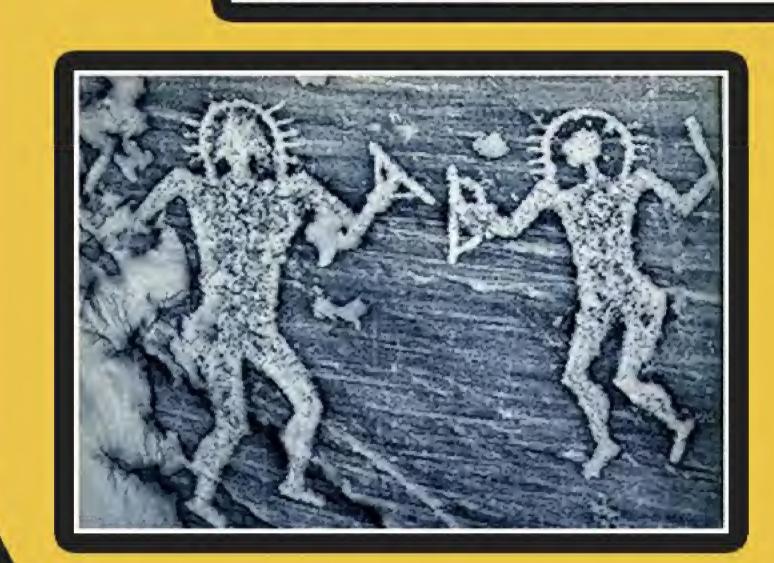
بالطبع كلنا نعلم ان العالم كله كان كتلة واحدة أي اليابسة كانت قطعة واحدة قبل ان تنقسم فلو القينا نظره على خريطة العالم وحاولنا أن نربط الهنطقة مابين أمريكا والمغرب سنجد فجوة كبيرة .!!

فأین ذهبت ۲

التفسير الوحيد الوقبول أنها كانت لقارة اطلانطس وقد غرقت تحت سطح البحر . الوهم ان الناجين من اطلانطس تغرقوا في بعض مناطق العالم بتقدمهم الوذهل وهناك عدة أساطير في أوريكا اللاتينية عن النشخاص اللذين ظهروا فجأة واعتبروهم هناك كالالهة وفي علم النساطير للاتاتي النساطير من فراغ وإنها يكون هناك دافع او شيء ملهم أو معجزة خرجت منها النسطورة . اذا فلهاذا للنفترض ان بعض هؤلاء الناجون قد قام بوضع هذه الرسوم كشاهد على حضارة عظيمة حضارة فاقت الحضارة الفرعونية في علوم الطب والمندسة والفلك ومعجزة التحنيط ويبقي هذا الاحتمال مع احتمال

ويبقى الوضع على ما هو عليه وتبقى بقعة اخرى من بقع الارض تحيط بها الألغاز منذ بداية التاريخ وربما حتى النهاية .!!





### 

شيء عظيم على وشئ أن يحدث. فطبقاً الحسابات المراقبين بوكالة ناسا فإن المجال المغناطيسي للشمس على وشئ أن ينقلب لقد صرح الغيزيائي الشمسي تود هوكسيما أننا نبعد أقل من 3 أو 4 شعور من انقلاب كامل للمجال المغناطيسي بعة لرصد هذا الحدث وقد أوضح الغيزيائي الشمسي فيل شيرير أن المجال المغناطيسي للشمس يضعف حتى يصل إلى الصغر ثم يظهر مرة أخرى بقطبية معاكسة وهو جزء من الدورة أخرى بقطبية معاكسة وهو جزء من الدورة

وتعتبر هذه الظاهرة حدث كبير حيث أن تأثير المعال المغناطيسي الشهسي يمتد حتى بلايين الكيلومترات من بعد بلوتو وسيؤدي هذا لحدوث تموجات في الفضاء حتى الوسط البين نجمي، وسيؤدي هذا الحدث إلى تنشيط مناخ عاصف حول الأرض. كما سيؤثر الحدث أيضا على الأشعاعات الكونية التي تشكل خطراً على الأشعاعات الكونية التي تشكل خطراً على المحال المعناطيسي الفضاء والتي يحول المجال المعناطيسي بينها وبين الوصول لقلب المجموعة الشهسة



لمعرفة أخر ما توصل إليه العالم في مجال التكنولوجيا والعلوم يمكنك زيارة معامل الجامعات الأمريكية العريقة لتلقي نظرة عن قرب على اختراعات الطلاب هناك. واليوم نحن مع أحد هذه الاختراعات المثيرة للاهتمام، حيث استطاع بعض الباحثين في جامعة هارفارد اختراع حشرة ألية طائرة وأطلقوا عليها اسم Robot-Fly . وقد صُنَعت حشرة Robot-Fly من ألياف الكربون لتزن جزء من الجرام، ودُعمَت بعضلات الكترونية فائقة القوة والسرعة لتحريك الأجنحة، ويعتبر هذا الاختراع اصغر الي طائر بالعالم حاليًا، ولديه القدرة على معادلة رشاقة الذبابة لتفادي أسرع الضربات التي يستطيع ضربها الانسان، حسب ما قال الدكتور Kevin Ma من الضربات التي يستطيع ضربها الانسان، حسب ما قال الدكتور Kevin Ma من

ويمكن لحشرة Robot-Fly الطيران بفضل ضربات الأجنحة السريعة جدًا التي يمكن أن تصل إلى 120 ضربة بالثانية، ويشرح الدكتور Kevin Ma وفريقه الغرض من إنشاء هذا الآلي "يمكننا أن نتخيل استخدام Robot-Fly في مهام وعمليات البحث والانقاذ مثل البحث عن ناجين أسفل حطام المباني، أو في حالة وجود بيئة خطيرة".

في الوقت الحالي تعمل حشرة Robot-Fly بواسطة مصدر طاقة موصل بسلك، ولكن الباحثين في هارفارد يأملون إزالة هذه العقبة خلال الأعوام القليلة القادمة لانشاء حشرة ألية طائرة بدون أسلاك.



# کیف یمکن ٺرٺیب 24 جندیا في 6 صفوف کل صف به 5 جنود

ارسل الحل على صفحة الفريق على الفيس بوك

H/sciteam

الفائز في العدد السابق : ندى سمير